

**PIANELLO - (m. mil)** In vista della bella stagione, quando Pianello diventa meta di un continuo via-vai di turisti e visitatori, il Comune ha disposto un'intensificazione dei controlli ambientali e delle operazioni di pulizia di strade e piazze. Con l'inizio della primavera faranno la loro comparsa in paese alcune spazzatrici di Enia che, una volta al mese, si occuperanno della pulizia straordinaria delle strade del centro storico e delle vie limitrofe. «Il servizio - spiega l'assessore all'ambiente, Guido Guldana - verrà realizzato grazie alla collabora-

**PIANELLO** - Intensificati i giri di ritiro della differenziata e la pulizia di strade e piazze

## Rifiuti per strada, più controlli

zione con Enia che metterà a disposizione le speciali macchine che una volta al mese percorreranno le vie principali del paese e del centro storico in aggiunta ai servizi di pulizia che già vengono disposti regolarmente».

Durante il periodo estivo a Pianello verrà intensificato anche il sistema di raccolta differenziata dei rifiuti, che avviene mediante le campane per plastica, carta e vetro che gli operatori di Enia provvedono a svuotare una volta ogni 15 giorni. «Nei prossimi mesi - dice ancora l'assessore all'ambiente - lo svuotamento delle campane verrà raddoppiato passando da una volta ogni 15 giorni (frequenza attua-

le) ad una volta alla settimana. Questo anche in vista del possibile aumento dei rifiuti che, in estate, possono subire un incremento a causa della maggiore permanenza di turisti sul territorio locale. Le due recenti disposizioni si aggiungono all'altra novità introdotta di recente: i controlli, disposti sempre in collabo-

razione con l'agenzia d'Ambito e con Enia, ad opera di tre nuovi ispettori ambientali». Si tratta in sostanza di tre nuovi operatori di Enia che ogni settimana hanno il compito di vigilare nelle zone attorno alle campane della raccolta differenziata, ai cassonetti ecc. «Tutto questo - spiega ancora Guldana - per evitare il più possibile l'abbandono abusivo di rifiuti in prossimità dei raccoglitori stradali e la nascita di discariche abusive». Gli ispettori hanno il compito di vigilare e segnalare in comune e ai vigili eventuali irregolarità. «A un mese dal-

loro introduzione - dice ancora l'assessore all'ambiente - gli ispettori hanno già fatto tre segnalazioni al Comune che, tramite i vigili, ha provveduto a notificare i verbali ai trasgressori. Va infine ricordato che a Pianello i cittadini hanno la possibilità di risparmiare sulla tassa dei rifiuti avendo a disposizione un'isola ecologica nella zona industriale aperta al pubblico il lunedì e il sabato dalle 15 alle 18 e il mercoledì dalle 9 alle 12 che permette di pesare i propri rifiuti differenziati e di scararne il valore dalla bolletta».

**CASTELSANGIOVANNI** - Lavori alle strade e a villa Braghieri con i rimborsi del mancato gettito Ici

## Un bar nel teatro? E' polemica

Bersani: «Spesa assurda e inutile». Capelli: «Farà crescere la città»

**CASTELSANGIOVANNI** - Tra le voci delle nuove opere che il Comune di Castelsangiovanni intende finanziare con un rimborso del mancato gettito Ici in arrivo dallo Stato, spunta anche l'idea di un bar all'interno del teatro Verdi. «Inizialmente si era pensato di utilizzare quei locali come uffici per l'assessorato alla cultura, ma poi ci siamo accorti che erano troppo ristretti - ha spiegato in consiglio comunale il sindaco Carlo Capelli - per questo abbiamo in previsione un allargamento del foyer per far posto al bar, mentre gli uffici saranno spostati in via Primo Maggio». E alle richieste del consigliere di minoranza Alberto Caravaggi su quale tipo di gestione si farà affidamento e sugli orari di apertura (se ogni giorno della settimana o solo in occasione di rappresentazioni), il sindaco per ora non si pronuncia e prende tempo.

Nettamente contrario all'idea del bar è il consigliere Aldo Bersani: «È una spesa assurda, di cui non capisco l'utilità. Già l'amministrazione non naviga nell'oro, e poi butta via i soldi in questo modo. Io credo che invece il Comune farebbe bene a sollecitare i bar vicini a rimanere aperti in oc-

casione di spettacoli o eventi». Obiezioni a cui Capelli ha risposto: «Riteniamo che la città debba comunque crescere e vogliamo che il nostro teatro abbia un foyer adeguato: basta andare in qualsiasi altro teatro per trovare un bar, anche piccolo».

La discussione si è sviluppata durante l'esame di una variazione di bilancio cui Bersani ha votato contro proprio per questo motivo, mentre il resto della minoranza si è astenuta. Nella variazione è prevista tutta una serie di nuove opere (come la manutenzione straordinaria di villa

Braghieri e della Sala della Musica al suo interno, nuove piantumazioni, sistemazione dei giardini di via Morselli e manutenzione delle strade) ora possibili grazie al rimborso statale del mancato gettito Ici. «Soldi inaspettati e ben accetti», come li ha definiti il capogruppo di minoranza Fabrizio Carrà, chiedendo però di inserire tra le opere l'illuminazione delle strisce pedonali e chiedendo lumi sui 48mila euro per la sostituzione di alcune vecchie caldaie di proprietà comunale. «L'edificio comunale, così come la scuola Tina Pesaro e

la sua palestra, il Casali, il teatro Verdi, il centro anziani e il centro culturale vanno ancora a gasolio» spiega l'assessore Giovanni Bellinzoni. «E la spesa non è a carico del gestore, ma del Comune».

Nel consiglio comunale di venerdì sera si sono toccati anche altri argomenti. Innanzitutto, ancor prima di passare al dibattito, il presidente del consiglio Donato Captano aveva ricordato la figura dell'ex sindaco Gian Piero Belloni, da poco scomparso: tutto il consiglio l'ha omaggiato con un applauso.

Cristian Brusamonti

**INFORTUNIO A CASTELSANGIOVANNI**

## In rianimazione la 44enne schiacciata da una miscelatrice

**CASTELSANGIOVANNI** - Rimangono stazionarie le condizioni di Giovanna Sogni, 44enne di Castelsangiovanni ricoverata all'ospedale di Parma in seguito a un infortunio sul lavoro avvenuto nell'azienda agricola di famiglia che si trova a Pizzo da Po, in via Berlasco Pavese. È ricoverata nel

reparto di rianimazione e i medici non hanno ancora sciolto la prognosi. Secondo quanto appreso, le sue condizioni sarebbero tuttavia lievemente migliorate. Domenica mattina la donna è rimasta incastrata fra l'abitacolo di una macchina miscelatrice per l'alimentazione di bovini e le

rastrelliere di una stalla. Sembra che stesse guidando una Rotomix Unifeed 400, un trattore agricolo dotato di una cisterna per la distribuzione automatica di mangime per gli animali, quando è avvenuto l'infortunio. Dopo aver fermato la macchina si sarebbe sporta dall'abitacolo. Forse con un piede ha involontariamente innestato la marcia facendo scattare in avanti il mezzo agricolo e rimanendo schiacciata. Sul posto sono intervenuti 118 ed eliambulanza.

## «Solo chiacchiere sull'Apea»

Sarmato, Tanzi replica all'opposizione. Incontro in Comune

**SARMATO** - Non c'è pace tra maggioranza e opposizione: ancora una volta la questione ex Eridania al centro della disputa. Dopo le scintille in consiglio comunale, Anna Tanzi replica alle critiche della minoranza. «Quelle che ho udito in consiglio e che ho letto sui giornali - attacca il primo - sono le solite chiacchiere alle quali la nostra controparte ci ha ormai abituati da tempo. Noi, al contrario, preferiamo rispondere con i fatti». Sul piatto della bilancia il sindaco mette

l'entità e, soprattutto, l'effettiva concessione del finanziamento per il progetto Area produttiva ecologicamente attrezzata.

«Non tutti sono a conoscenza del fatto che, in prima istanza, la Regione optò per una ripartizione che escludeva il progetto sarmatese da quelli che avrebbero beneficiato di contributi, all'interno della nostra provincia».

Successivamente alla tornata elettorale di giugno, nella classifica dei progetti finanziabili attraverso il bando regionale, quel-

lo di Sarmato scalò diverse posizioni, prima della definitiva assegnazione: tre milioni e 650mila euro, due volte quanto viene invece dirottato sui progetti di San Nazzaro e del polo logistico di Le Mose.

«Un successo derivato dal tavolo aperto tra Regione e Provincia con il nostro consenso che, integrando a dovere il progetto presentato mesi prima, ci ha consentito l'ottenimento di un simile risultato». Un exploit dunque che viene dipinto di natura

esclusivamente politica e che induce la Tanzi ad un'ulteriore e conclusiva considerazione sulla vicenda. «Le amministrazioni che ci hanno preceduto, dal 2002 allo scorso anno, non hanno svolto un ruolo attivo per ridare impulso e per sviluppare nuove attività. Quello che stiamo cercando di fare per restituire a Sarmato opportunità che non abbiano però pericolose ricadute sull'ambiente».

Proprio domani, dalle 21, in sala consiliare, è prevista l'assemblea dal titolo «Prospettive e sviluppo dell'Apea di Sarmato»; sarà presentato il piano di impianto fotovoltaico, importante passo verso il decollo dell'area.

Corrado Todeschi

**AGAZZANO** - Sorgente del Vino, un successo

**AGAZZANO** - Un gruppo di piacentini domenica scorsa a Sorgente del Vino Live (foto Petrarrelli)



## Premiata la migliore carta dei vini naturali

**AGAZZANO** - E' Franco Solari, un ristoratore ligure, il vincitore del premio Roberto Viganò per la migliore carta dei vini naturali: questo l'ultimo atto di Sorgente del Vino Live, la riuscitissima kermesse agazzanese tenutasi nel fine settimana nel castello di Agazzano e conclusasi ieri con questo momento. «Sono sempre di più - ha spiegato l'organizzatrice della manifestazione, Barbara Pulliero - i ristoranti che propongono una carta dei vini naturali e del territorio. Per questo abbiamo ritenuto utile valorizzare il lavoro che sta dietro alla realizzazione di questa carta con un riconoscimento, con il quale simbolicamente, premiamo il ristoratore aggiudicatario con una selezione di sei vini dolci piacentini».

Il premio è andato ad un ristorante, la trattoria Mosto di Ne, un borgo nell'entroterra di Chiavari (Genova), che ha fatto della qualità la sua bandiera, valorizzando la cucina tradizionale ligure, che è una cucina povera, e inserendo vini naturali nella sua carta dopo un lungo lavoro di ricerca: «Abbiamo avuto difficoltà a decidere a chi riconoscere il premio - spiega Pulliero - perché tutti i nove concorrenti, vantavano una carta molto accurata e in ogni caso realizzata con molta originalità. Premiando Solari abbiamo voluto riconoscere l'impegno di un vero pioniere delle carte e anche

di un ristoratore che mette molto lavoro nella realizzazione della carta stessa, inserendo anche piccoli produttori e provando i vini anche per periodi molto lunghi, fino ad un anno, prima di ammetterli».

Ma la giornata di ieri, ancora riuscitissima in termini di pubblico, ha promosso a pieni voti l'evento, candidandolo a diventare un appuntamento fisso tra le esposizioni vitivinicole di qualità: «Siamo molto soddisfatti - dice ancora Pulliero - sia per il numero dei visitatori, che per il fatto che sono stati coinvolti anche molte persone nuove che stanno muovendo i primi passi nel mondo del vino e che hanno apprezzato lo spirito - che ha alla base il legame vino, territorio - con cui è stata condotta la rassegna. Già stiamo pensando al prossimo anno, per il quale vorremmo ripeterne e ampliare l'esperienza. Magari "prenotando" giornate un po' più calde!». Del resto il parere finale, raccolto tra i visitatori che si aggiravano tra le splendide sale del Castello, è molto positivo, sia per quanto riguarda la manifestazione che per lo splendido contesto, che ha stupito molti: «Questa Valluretta è una vera meraviglia - dicono alcuni visitatori piemontesi - che non ha nulla da invidiare alle valli più note come la Toscana».

Claudia Molinari

**STRÀ** - Stazioni quaresimali, letture del vangelo e un suggestivo abbraccio finale tra i giovani della Bassa Valtidone

## Danza in chiesa per dire: "Padre perdona"



**STRÀ** di NIBBIANO - La suggestiva danza di due ballerini che, durante la veglia dei giovani del vicariato, hanno attraversato la navata del santuario sulle note del canto "Padre perdona" (foto Bersani)



**NIBBIANO** - Si è chiusa con un abbraccio tra tutti i giovani presenti, simbolo dell'abbraccio del Padre verso tutti i suoi figli, la veglia di preghiera che nel santuario di Strà di Nibbiano ha riunito i giovani in arrivo da tutto il vicariato della Bassa Valtidone. La veglia rappresenta sempre un momento importante di ritrovo e riflessione durante il tempo quaresimale in preparazione alla Pasqua e si è chiusa con una suggestiva danza di due ballerini che hanno attraversato la navata centrale sulle note di Padre perdona. Attorno al tema del Padre Misericordioso (lo stesso proposto a livello diocesano) si è sviluppata tutta la serata e tutti i momenti di preghiera e riflessione animati dagli stessi giovani che hanno risposto all'invito a partecipare alla veglia ed hanno gremito il santuario della Beata Vergine delle Genti. «Quando il figlio torna dal padre - ha detto don Fabio Battiato, che ha commentato il brano evangelico dei figliol pro-

digo - crede di trovare un padrone, invece trova un padre amorevole disposto ad accoglierlo. Questo ritorno simboleggia il perdono e l'accoglienza di Dio Padre che, accogliendo nuova-

mente il figliol prodigo, gli ridona la vita. Così anche tra gli uomini perdonarsi a vicenda vuol dire ristabilire un rapporto, e quindi rinascere a nuova vita».

La lettura finale del vangelo è

stata preceduta da diversi momenti scanditi da quattro stazioni quaresimali. Per ognuna i giovani hanno letto un brano di vangelo accompagnato ognuno da una poesia e da un breve mo-

mento di meditazione e riflessione personale. Al termine delle stazioni quaresimali è stato invece letto il brano del vangelo del Padre Misericordioso commentato da don Fabio Battiato (Bor-

govo). Insieme a lui hanno preso parte al momento di preghiera con i giovani del vicariato anche il parroco di Strà don Andrea Mutti e i sacerdoti di Castelsangiovanni don Giuseppe Illica, don Roberto Isola e don Paolo Cignatta (che è responsabile dei giovani della Valtidone). Il momento di preghiera si è chiuso con un abbraccio tra i giovani presenti, simbolo dell'abbraccio tra il Padre e il figlio che ritorna e con la danza di due ballerini lungo la navata centrale della chiesa.

Gli appuntamenti quaresimali continuano venerdì 12 con la Via Crucis dei giovani lungo le vie di Castelsangiovanni e venerdì 19 con una "cena ebraica" all'oratorio San Filippo Neri di Castelsangiovanni. Si tratterà di un momento di catechesi della Pasqua di Gesù ripercorrendo i momenti dell'Ultima Cena. Per informazioni occorre contattare la segreteria dell'oratorio parrocchiale di Castelsangiovanni.

Mariangela Milani